

Creative Financing of The Arts Symposium

ROTTERDAM, 22 MAART 2011

LOTERIJ VOOR DE KUNSTEN

De oproep voor creatieve financiering van de kunsten heeft twee prijswinnende ideeën opgeleverd: de cultuurloterij met culturele prijzen bedacht door Colle van Stegeren en een sponsorcarroussel ingebracht door Sofie Bienert van bureau Leenaars en Verloop. De winnaars ontvingen een geldprijs van respectievelijk Euro 3000 en 2000, beschikbaar gesteld door de VandenEnde Foundation.

Tijdens het symposium Creatieve financiering van de kunsten, dat op 22 maart plaatsvond in de Creative Factory Rotterdam, werden deze winnende ideeën gekozen uit ruim 130 inzendingen. De jury vond beide plannen niet alleen charmant maar ook effectief en direct uitvoerbaar.

De belangstelling voor het symposium was overweldigend. Met de komende bezuinigingen op de overheidssubsidiëring zullen kunstenaars en culturele organisaties het roer om moeten gooien. Dit symposium heeft duidelijk gemaakt dat er veel ideeën zijn voor hoe het anders kan.

De publieksprijs ging naar Maaïke Lauwaert en Sabrina Lindemann van Stroom met hun idee voor een online tijdruilbeurs, een timebank waarop diensten en kunstwerken geruild kunnen worden. Het publiek beloonde hun initiatief met geld, adviezen en tijd.

De jury bestond uit prof. dr. Hans Leenaars, lid raad van bestuur BNG, Ryclef Rienstra, directeur VandenEnde Foundation, Marianne Berendsen, directeur Cultuur en Ondernemen, Henriëtte Post, directeur Fonds Podiumkunsten, Renée Steenbergen, Bureau Renée Steenbergen, Arjo Klamer, hoogleraar Erasmus Universiteit Rotterdam en Cees Langeveld, hoogleraar Erasmus Universiteit Rotterdam.

Medio mei verschijnt de publicatie met alle relevante ideeën en inzichten die iedereen die de kunsten een warm hart toedraagt, kunnen inspireren.

Het symposium en de oproep zijn een initiatief van de staf en studenten van het master programma Cultural Economics and Cultural Entrepreneurship van de Erasmus Universiteit Rotterdam en zijn tot stand gekomen in samenwerking met NRC Handelsblad, de VandenEnde Foundation, Cultuur en Ondernemen, het Fonds Podiumkunsten, de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur en het Erasmus Trustfonds.

Een foto van dit onderwerp is (rechtenvrij) beschikbaar op ANP Fotonet (www.anp-photo.com) en zichtbaar op www.perssupport.nl.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met ARJO KLAMER

W: <http://www.academiavitae.org>

E: press@klamer.nl

T: 06-22483405